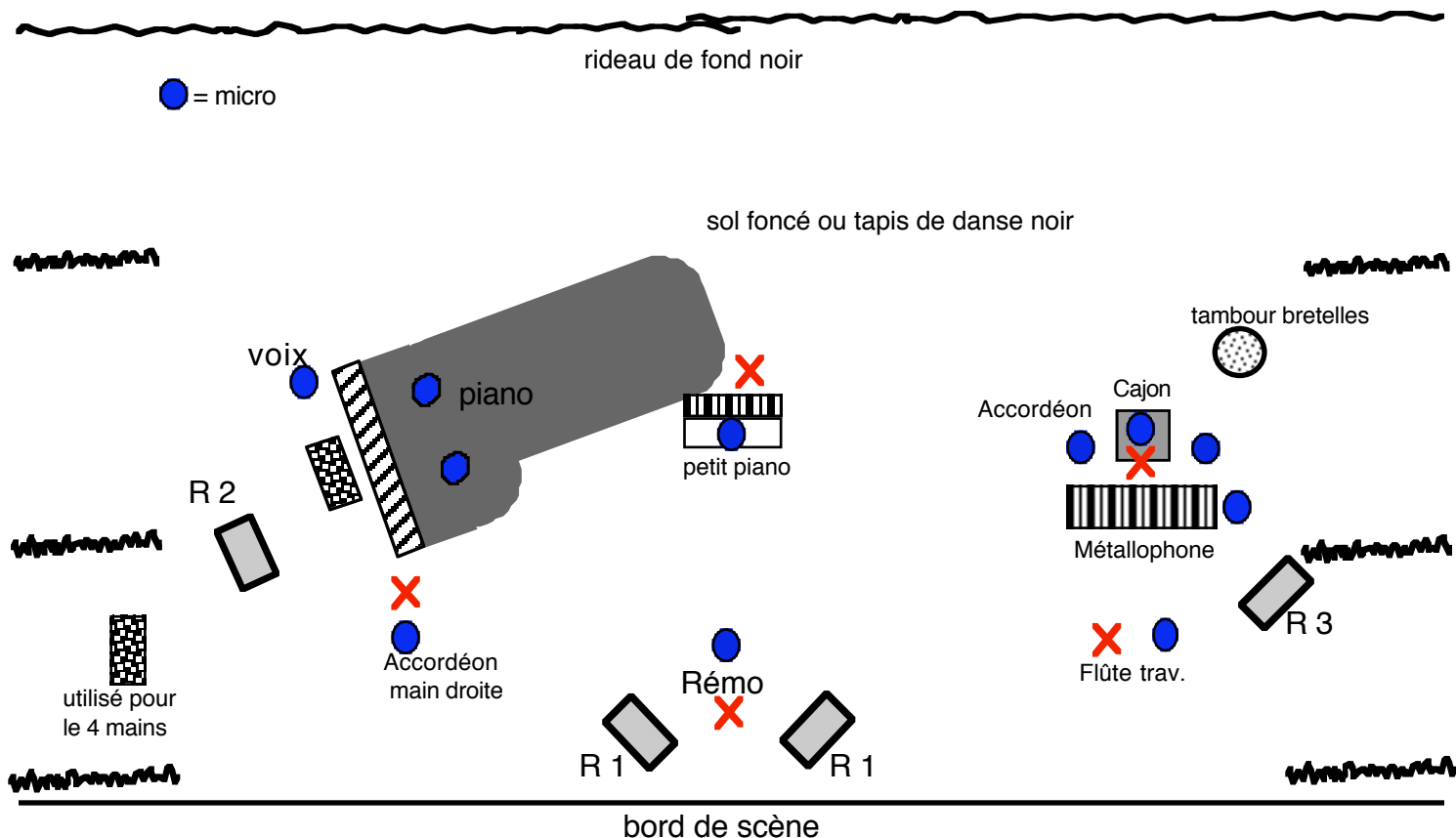


Plan de scène et fiche technique son



2 musiciens accompagnent Rémo

1 régisseur son / lumière (consoles son et lumière côte à côte)

Plateau: (dimensions mini.)

ouverture: **7m** - profondeur: **6m** - hauteur sous perche: **5m**

Sol foncé ou tapis de danse noir.

Pendrillonnage et fond noir

Accès direct aux loges

(bouteilles d'eau pour le concert)

1 piano quart de queue accordé (442) et retouché après la balance

Accessoires : (à fournir)

2 tabourets de piano (noirs et identiques si possible)

1 chaise noire

Son:

piano : 2 micros (neumann KM184 ou C451 avec pinces piano) + 1 SM 58 (voix piano)

Rémo : micro fourni - 1 pied (prévoir spare SM58 câblé sur console)

Accordéon (cour) 2 C 451 ou SE 300 2 petits pieds

Accordéon (jardin): 1 SM 57 sur 1 petit pied - Cajon 1 PZM ou micro grosse caisse

Flûte traversière + voix : 1 SM 58 sur pied + perchette - Metallophone 1 C 451 ou SE 300

Petit piano (avt scène jardin) : 1 SM 57 sur pied + perchette

3 lignes de retours égalisées (R1, R2, R3) et 4 retours identiques (PS 15 ou MTD 112 /115)

Diffusion stéréo de qualité (égalisée) et de puissance appropriée à salle

Console 24 entrées 4 aux pré. et 2 aux post. (style Midas Venice)

1 Réverb (type PCM)

1 Multi-effet (delay)

1 Equaliseur 31 bandes (klark tek.) pour la voix