

Rémo Gary spectacle "Idées reçues" TRIO

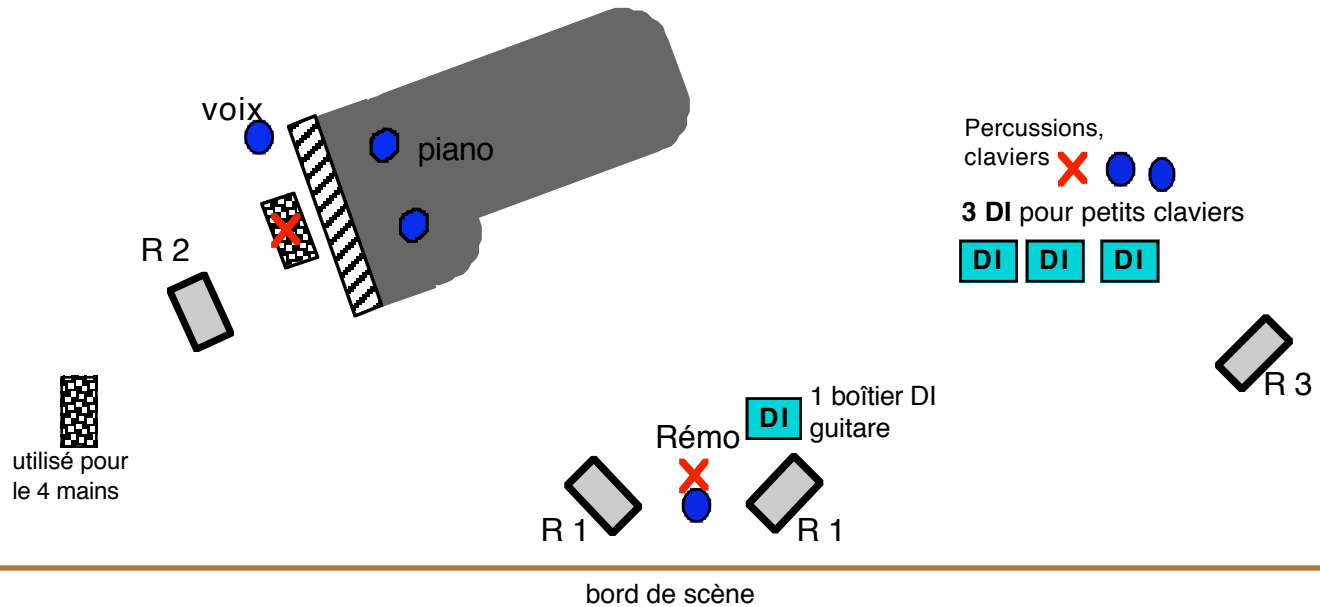
Plan de scène et fiche technique son

contact : 06 86 72 57 54

rideau de fond noir

● = micro

sol foncé ou tapis de danse noir



2 musiciens accompagnent Rémo

Plateau : (dimensions mini.)

ouverture: **7m** - profondeur: **6m** - hauteur sous perche: **5m**

Sol foncé ou tapis de danse noir.

Pendrillonnage et fond noir

Accès direct aux loges

(bouteilles d'eau pour le concert)

1 piano quart de queue accordé (**440**) et retouché après la balance

Accessoires : (à fournir)

2 tabourets de piano (noirs et identiques si possible)

1 chaise noire

Son:

Rémo : micro fourni - 1 pied (prévoir spare SM58 cablé sur console) **1 DI** (guitare électro-acoustique)

Piano : 2 micros (neumann KM184 ou C451 avec pinces piano) + 1 SM 58 (voix piano)

1 SM 58 (sur pied avec perchette pour instrument à vent)

Petites percussions et claviers: 2 shure SM81 sur petits pieds

+ 3 lignes directes sur **DI**

Diffusion stéréo de qualité (égalisée) et de puissance appropriée à salle

Console 24 entrées 4 aux pré. et 2 aux post. (style Midas Venice)

1 Réverb (type PCM)

1 Multi-effets (delay)

1 Equaliseur 31 bandes (klark tek.) pour la voix

3 lignes de retours égalisées (R1, R2, R3) et 4 retours identiques (PS 15 ou MTD 112 /115)